

- [Registriraj ali prijavi se](#)
- 17.11.2014
- 14:33

ALTERNATIVEVROPE

- [Politika](#)
- [Ekonomija](#)
- [Svet](#)
- [Družba](#)
- [Mnenja](#)
- [Kultura](#)

- [Napovednik](#)
- [Konzum](#)
- [Proglas](#)
- [Trgovina](#)

- [Kolumne](#)
- [Intervju](#)

- [Diareja](#)
- [Izjave](#)
- [Rolanje](#)
- [Pesmica](#)
- [Ilustracija](#)
- [Mladinamit](#)

- [Foto](#)
- [Naslovnice](#)
- [Pisma bralcev](#)
- [Posebne izdaje:](#)
- [Intervjuji 2014](#)
- [Prva svetovna vojna 1914 - 2014](#)

Damjana Kolar

14. 11. 2014

Delit!

Kultura

Prihodnost zre v preteklost



Boris Pramatarov

Od 14. novembra 2014 do 31. januarja 2015 bo v [Kibla Portalu](#) v Mariboru na ogled mednarodna skupinska razstava *Mundus vadit retro*, na kateri se predstavlja okoli 40 umetnikov, ki odpirajo, remapirajo in rekontekstualizirajo spomin ter zgodovino, na katerih utemeljujemo sedanost in prihodnost. Skozi izbor angažiranih in pogosto subverzivnih umetniških del v širokem razponu medijev, se potaplja v kulturno-politični konglomerat sodobnosti in preteklosti.

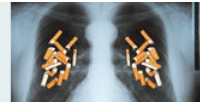
Po besedah kuratorjev Aleksandre Kostič in Žige Dobnikarja se "razstava osredotoča na nenehno raziskovanje identitete, na perpetuum mobile političnih in kulturnih sprememb, v Evropi, zlasti Srednji, Vzhodni in Jugovzhodni – regijah, ki jih družijo skupna zgodovina, živahen dialog z zahodnimi družbami in vedno bolj tudi soočanje s fenomenom sodobnih migracij. Umetniška dela med reprezentacijo in raziskovanjem ter med invencijo in repetitijo iščejo pot med individualnimi, kolektivnimi in socialnimi napetostmi, ki tlijo okoli nas. Ko govorimo o preteklosti, je tako, kot bi govorili o rezervoarju spomina. Ko govorimo o ljudeh ne govorimo samo o spominu kot informaciji, temveč o živem spominu, o vsakodnevnem vedenju, kaj in kako, o kodi vsakodnevnega življenja, o spominu, ki je zapisan v naša telesa. Selektivni kulturni spomin je kodiran v objekte

kulturne zgodovine."

Sodelujejo: Tina Gverović, Siniša Ilić, Bojan Dordev, Eszter Szabó, Tehnica Schweiz, Katarina Šević, Maja Hodošček, Adela Jušić, Andreja Dugandžić, Lana Čmajčanin, Boris Pramatarov, Marcel Mališ, Ana Pečar, Bogdan Girbovan, Anca Benera, Arnold Estefan, Visualizing Palestine, Jure Cvitan, Rena Rädle, Vladan Jeremić, Tanja Lažetić, Stojan Knežević, Mariusz Waras, Mykola Ridnyi, Jure Zrimšek, Nika Autor, Marko Jakše, Mitja Ficko, Tadej Vindiš, Matija Bobičić, Gábor Fülöp, Líbuše Jarcovjaková, Max Sudheus, Martina Grlič, Magda Tothova, Chto Delat, María Elinardóttir, Dino Zrnec, drMáriás.



Dell!



1 Top trik za STOP kajenju!

Učinkuje takoj!



Več informacij

• Kultura

- Knjiga
- Film
- Plošča
- TV
- Portret
- Hudo
- Ulica

• Kupi Mladino & arhiv



- Politika

Prodajalec leta

- Politika

Dr. Anja Kopač Mrak

- Kultura

Kovič je bil Kovič. En sam in edinstven.

Kovič je bil Kovič. En sam in edinstven.



• **MLADINA TRGOVINA**

•